

## Panorama du secteur associatif en Bretagne



Cécile BAZIN – Marie DUROS – Floriane LEGRAND  
Jacques FAURITTE – Jacques MALET

En partenariat avec le Mouvement Associatif de Bretagne,  
la Région Bretagne et la Direction régionale de la Jeunesse,  
des Sports et de la Cohésion sociale de Bretagne

# SOMMAIRE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I – Région Bretagne : Repères et chiffres clefs</b> .....                   | <b>3</b>  |
| <b>II – La dynamique associative dans les départements</b> .....               | <b>4</b>  |
| <i>A – Le département d’Ille-et-Vilaine</i> .....                              | 4         |
| <i>B – Le département du Finistère</i> .....                                   | 5         |
| <i>C – Le département des Côtes d’Armor</i> .....                              | 7         |
| <i>D – Le département du Morbihan</i> .....                                    | 8         |
| <i>E – Rapide comparaison entre départements</i> .....                         | 10        |
| <i>F – Rapide comparaison entre les villes</i> .....                           | 11        |
| <b>III – L’emploi associatif en Bretagne</b> .....                             | <b>12</b> |
| <i>A – Données générales</i> .....   | 12        |
| <i>B – La répartition par secteur d’activité des emplois associatifs</i> ..... | 13        |
| <i>C – Répartition des emplois du secteur social</i> .....                     | 14        |
| <i>D – Un mot de conjoncture</i> .....   | 15        |
| <b>ANNEXES</b> .....   | <b>16</b> |

## I – Région Bretagne : Repères et chiffres clefs

Quatre départements, 102 cantons, 1.250 communes, une population de près de 3,34 millions d'habitants, soit 5,1% de l'ensemble métropolitain. Une densité de 122 habitants au kilomètre carré, soit un peu plus que la moyenne métropolitaine (119), mais variant d'un département à l'autre.

Cette population évolue un peu plus vite (0,5% en moyenne annuelle) que pour l'ensemble du territoire (0,4%). Elle est légèrement plus jeune : les plus de 60 ans représentent 24% des habitants, contre 26% au plan national.

Le PIB régional représente environ 92 milliards d'euros, soit 4,2% de l'ensemble national. Le PIB par habitant est un peu inférieur à la moyenne métropolitaine, hors Ile-de-France (27 838 € contre 28 358 €). Pour autant, le taux de pauvreté est ici un peu inférieur (11,2% contre 14,9%), de même que le taux de chômage.

La région crée plus de 3 500 associations, en moyenne annuelle, soit 10,4 associations pour 10 000 habitants. Aujourd'hui, on peut estimer que le nombre des associations actives se situe entre 65 000 et 70 000. Elles sont animées par un nombre considérable de bénévoles, que l'on peut estimer entre 640 000 et 700 000. Parmi eux, constituant la colonne vertébrale de ces associations, entre 290 000 et 320 000 bénévoles sont en action d'une manière hebdomadaire.

Outre les associations qui n'ont que leur ressource humaine bénévole pour fonctionner, on compte en Bretagne 9 400 associations employeurs, dont 52% comportent un ou deux salariés. Par ailleurs, notamment au sein du secteur sanitaire et social, environ 450 associations emploient plus de 50 salariés.

Dans l'ensemble associatif, ces salariés sont près de 100 000 en Bretagne, soit 11,2% de l'ensemble du secteur privé, soit un enjeu économique considérable. La masse salariale annuelle correspondante est de l'ordre de deux milliards d'euros.

Cette présentation inédite, construite en partenariat avec le Mouvement associatif, la Région Bretagne et la Direction régionale de la Jeunesse et des Sports et de la Cohésion sociale, approche plusieurs périmètres d'une manière expérimentale : au-delà des quatre départements, les deux agglomérations de Rennes et de Brest, et les sept villes les plus peuplées. Pour qualifier ces territoires, cette approche se fait, d'une part au travers des créations d'associations, observées sur une période significative de trois années, d'autre part au travers de l'emploi associatif, observé au titre de l'année 2017.

## II – La dynamique associative dans les départements

Cette présentation se compose de plusieurs indicateurs, relatifs aux créations d'associations. Pour une mesure significative de ces indicateurs, il est admis qu'il convient de les approcher sur une période de trois années. Ici, il s'agit des trois années associatives 2015-2016 ; 2016-2017 ; 2017-2018. Notre nouvelle approche permet de s'appuyer désormais sur la date de création des associations et non sur la date de la publication.

Trois indicateurs sont présentés, selon une mesure strictement identique, quel que soit le périmètre, depuis la commune, jusqu'au niveau national. Le premier est relatif au nombre moyen de créations annuelles, pour les trois années considérées ; le deuxième indicateur permet de rapprocher ce nombre de créations de la population concernée (pour 10 000 habitants), ce qui permet à la fois de relever le dynamisme de créations et la réponse des créateurs par rapport aux besoins ressentis et/ou exprimés ; le troisième indicateur est quantitatif et qualitatif : il décline les créations selon les principaux secteurs d'activité et permet ainsi de caractériser les territoires.

Cette présentation comporte deux innovations, proposées par nos partenaires : une approche selon les sept principales villes de Bretagne, et une approche expérimentale concernant les deux métropoles de Rennes et de Brest. Les données correspondantes sont présentées dans le cadre de leurs départements respectifs.

### A – Le département d'Ille-et-Vilaine

Le tableau suivant présente ce département, ses composantes urbaines (Rennes et Saint-Malo) la métropole de Rennes, avec en regard les repères régionaux et nationaux utiles.

|  | Département Ille-et-Vilaine | Rennes Métropole | Ville de Rennes | Ville de Saint-Malo | Repère régional | Repère national |
|--|-----------------------------|------------------|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                               | 1 163                       | 561              | 364             | 51                  | 3 533           | 70 000          |
| Créations pour 10 000 habitants                              | 10,8                        | 12,9             | <b>16,4</b>     | 10,7                | 10,4            | 10,7            |
| <b>Répartition des créations selon les principaux thèmes</b> |                             |                  |                 |                     |                 |                 |
| Culture  | 28,3%                       | 31,3%            | <b>34,7%</b>    | 24,5%               | 26,7%           | 24,0%           |
| Sports   | 16,5%                       | 10,3%            | 7,9%            | <b>21,4%</b>        | 18,3%           | 17,4%           |
| Loisirs  | 11,2%                       | 9,6%             | 8,0%            | <b>13,8%</b>        | 11,5%           | 11,6%           |
| Social   | 4,5%                        | 4,6%             | 3,7%            | <b>5,7%</b>         | 6,0%            | 7,6%            |
| Amicales - entraide  | 9,0%                        | <b>10,3%</b>     | <b>10,3%</b>    | 8,2%                | 6,1%            | 7,4%            |
| Education - formation  | 6,9%                        | 11,0%            | <b>13,2%</b>    | 1,9%                | 4,8%            | 5,9%            |
| Economie   | 4,7%                        | <b>6,2%</b>      | 6,0%            | 1,9%                | 6,4%            | 5,6%            |
| Santé  | 5,0%                        | <b>5,3%</b>      | 4,6%            | <b>8,2%</b>         | 5,3%            | 4,5%            |
| Environnement  | <b>3,2%</b>                 | 3,0%             | 2,3%            | 3,1%                | 4,5%            | 3,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>  | 10,7%                       | 8,4%             | 9,3%            | 11,3%               | 10,3%           | 12,2%           |
| <b>Total des créations</b>                                   | <b>100,0%</b>               | <b>100,0%</b>    | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>       | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités. **Nota** : Les cellules du tableau sur fond bleu correspondent aux spécificités des territoires les uns par rapport aux autres (lecture horizontale).

Le département représente 33% du total régional, 5% du total national, et présente une baisse du nombre de ses créations de l'ordre de 4,5% en 2017-2018. Cette évolution est inférieure à celle que l'on note au plan régional (moins 6,5%). Le nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants est un peu supérieur (10,8) à la moyenne régionale (10,4).

A elle seule, Rennes Métropole (43 communes), représente la moitié des créations du département (48%), et un indice pour 10 000 habitants de 12,9. Au sein de cette communauté, la ville de Rennes représente 65% du total des créations, et présente un nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants très élevé (16,4). Ceci correspond à la fois aux caractéristiques urbaines, et au fait qu'il s'agit d'une capitale départementale et régionale, avec des associations ayant des objectifs et des périmètres d'action plus larges.

De son côté, la ville de Saint-Malo affiche une cinquantaine de créations en moyenne annuelle, soit environ 4% de l'ensemble du département et son indice au regard de la population est proche (10,7) de celui de l'ensemble de l'Ille-et-Vilaine.

### L'objet des créations

Elles sont distinguées selon un objet principal et un éventuel objet secondaire. Pour comparer la dynamique de créations, selon les périmètres d'études, ces objets principaux ont été regroupés en neuf classes (représentant près de 90% du total des créations) et une rubrique « autres ».

Le tableau montre que le département se distingue du repère régional et du repère national par des créations proportionnellement plus nombreuses dans le domaine de la culture et pour ce qui concerne les amicales et l'entraide, ainsi que pour l'éducation-formation. Il est en revanche un peu en retrait dans le domaine social et en matière d'économie.

L'agglomération de Rennes se caractérise par des proportions élevées, correspondant à celles de la ville de Rennes, pour la culture, les amicales et l'entraide, ainsi que pour l'éducation-formation. Dans d'autres secteurs, la comparaison entre la colonne de la métropole et celle de la ville de Rennes montre que c'est la périphérie qui contribue à expliquer un haut niveau de créations dans les sports, les loisirs, le social, l'économie, la santé et l'environnement.

D'une manière générale, le secteur moins urbanisé et le secteur rural se caractérisent par un haut niveau de créations dans le domaine du sport et celui des loisirs : cette caractéristique se traduit en rapprochant les trois ventilations de Rennes, de la métropole et du département, pour le sport, respectivement 7,9%, 10,3%, 16,5%, et pour les loisirs, 8%, 9,6%, 11,2%. Ceci vaut aussi pour l'environnement, avec une proportion de 2,3% à Rennes, 3% pour l'ensemble de l'agglomération et de 3,2% à l'échelle du département.

De son côté, la ville de Saint-Malo se distingue, à l'examen de 150 créations sur trois ans, par une forte proportion de nouvelles associations, dans les domaines du sport, des loisirs, et du social, ainsi que dans le secteur de la santé.

### Une estimation prudente

A partir de plusieurs critères, observés pour chacun des départements et sur une période de l'ordre de 12 années, on peut estimer le nombre des associations actives, dans une fourchette de 20 000 à 22 000 pour l'ensemble du département d'Ille-et-Vilaine. En lien avec cette approche et au moyen des enquêtes effectuées tous les trois ans avec l'IFOP auprès de Français et en coopération avec France Bénévolat, on peut estimer que le nombre de bénévoles agissant dans une association de l'Ille-et-Vilaine se situe, en 2018, entre 200 000 et 220 000. Au sein de ce groupe, environ 100 000 personnes agissent régulièrement, au moins sur un mode hebdomadaire.

### B – Le département du Finistère

Le tableau suivant présente ce département, ses composantes urbaines (Brest et Quimper), et la métropole de Brest, avec en regard les repères régionaux et nationaux utiles.

|   | Département du Finistère | Brest Métropole | Ville de Brest | Ville de Quimper | Repère régional | Repère national |
|---|--------------------------|-----------------|----------------|------------------|-----------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                        | 925                      | 221             | 158            | 67               | 3 533           | 70 000          |
| Créations pour 10 000 habitants                       | 10,2                     | 10,3            | <b>11,1</b>    | 10,1             | 10,4            | 10,7            |
| Répartition des créations selon les principaux thèmes |                          |                 |                |                  |                 |                 |
| Culture   | 25,5%                    | 27,8%           | <b>28,9%</b>   | 23,3%            | 26,7%           | 24,0%           |
| Sports  | <b>19,1%</b>             | 15,6%           | 13,9%          | 15,5%            | 18,3%           | 17,4%           |
| Loisirs   | <b>10,9%</b>             | 6,4%            | 5,4%           | 8,2%             | 11,5%           | 11,6%           |
| Social  | 6,2%                     | <b>9,2%</b>     | <b>9,4%</b>    | 5,0%             | 6,0%            | 7,6%            |
| Amicales - entraide                                   | 5,6%                     | 6,4%            | <b>6,9%</b>    | <b>7,8%</b>      | 6,1%            | 7,4%            |
| Education - formation                                 | 5,0%                     | 8,6%            | <b>9,4%</b>    | 9,1%             | 4,8%            | 5,9%            |
| Economie  | <b>6,6%</b>              | 6,4%            | 5,4%           | <b>11,4%</b>     | 6,4%            | 5,6%            |
| Santé   | 6,3%                     | 7,7%            | <b>7,9%</b>    | 4,1%             | 5,3%            | 4,5%            |
| Environnement   | <b>4,7%</b>              | 3,1%            | 3,1%           | 4,1%             | 4,5%            | 3,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>                                 | 10,1%                    | 8,8%            | 9,8%           | 11,4%            | 10,3%           | 12,2%           |
| <b>Total des créations</b>                            | <b>100,0%</b>            | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>  | <b>100,0%</b>    | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités. **Nota** : Les cellules du tableau sur fond bleu correspondent aux spécificités des territoires les uns par rapport aux autres (lecture horizontale).

Le département représente 26% du total des créations régionales, et présente, à la différence des autres départements de la région, une remarquable stabilité du nombre de ses créations en 2017-2018. Le nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants est un peu inférieur (10,2) à la moyenne régionale (10,4).

A elle seule, la métropole de Brest (8 communes), représente un quart des créations du département (24%), et un indice pour 10 000 habitants de 10,3. Au sein de cette communauté, la ville de Brest représente 71% du total des créations, et présente un nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants un peu plus élevé (11,1).

De son côté, la ville de Quimper affiche un peu plus de 200 créations sur trois ans, soit environ 7% de l'ensemble du département et son indice au regard de la population est proche (10,1) de celui de l'ensemble du Finistère.

### L'objet des créations

Elles sont distinguées selon un objet principal et un éventuel objet secondaire. Pour comparer la dynamique de créations, selon les périmètres d'études, ces objets principaux ont été regroupés en neuf classes (représentant près de 90% du total des créations) et une rubrique « autres ».

Le tableau montre que le département se distingue du repère régional et du repère national par des créations proportionnellement plus nombreuses dans le domaine des sports, de la santé et de l'environnement.

La métropole de Brest se caractérise par des proportions élevées, renforcées par celles de la ville de Brest, pour la culture, les amicales et l'entraide, le social, la santé, ainsi que pour l'éducation-formation. Dans d'autres secteurs, la comparaison entre la colonne de l'agglomération et celle de la ville de Brest montre que c'est la périphérie qui contribue à expliquer un haut niveau de créations dans les sports et les loisirs.

De son côté, la ville de Quimper se distingue, à l'examen de 200 créations sur trois ans, par une forte proportion de nouvelles associations, dans le domaine des amicales et de l'entraide, mais aussi, et de façon spectaculaire, dans le secteur de l'économie (11,4%).

## Une estimation prudente

A partir de plusieurs critères, observés pour chacun des départements et sur une période de l'ordre de 12 années, on peut estimer le nombre des associations actives, dans une fourchette de 17 000 à 19 000 pour l'ensemble du département de Finistère. En lien avec cette approche et au moyen des enquêtes effectuées tous les trois ans avec l'IFOP auprès de Français et en coopération avec France Bénévolat, on peut estimer que le nombre de bénévoles agissant dans une association du Finistère se situe, en 2018, entre 170 000 et 185 000. Au sein de ce groupe, environ 80 000 personnes agissent régulièrement, au moins sur un mode hebdomadaire.

## C – Le département des Côtes d'Armor

Le tableau suivant présente ce département, sa composante urbaine (Saint-Brieuc), avec en regard les repères régionaux et nationaux utiles.

|  | Côte d'Armor  | Ville de Saint-Brieuc | Repère régional | Repère national |
|--|---------------|-----------------------|-----------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                               | 637           | 56                    | 3 533           | 70 000          |
| Créations pour 10 000 habitants                              | 10,6          | <b>11,9</b>           | 10,4            | 10,7            |
| <b>Répartition des créations selon les principaux thèmes</b> |               |                       |                 |                 |
| Culture  | 24,1%         | <b>31,0%</b>          | 26,7%           | 24,0%           |
| Sports   | <b>20,0%</b>  | 7,6%                  | 18,3%           | 17,4%           |
| Loisirs  | <b>15,0%</b>  | 9,7%                  | 11,5%           | 11,6%           |
| Social   | 7,2%          | <b>8,3%</b>           | 6,0%            | 7,6%            |
| Amicales - entraide  | 2,8%          | 4,8%                  | 6,1%            | 7,4%            |
| Education - formation  | 2,4%          | <b>6,9%</b>           | 4,8%            | 5,9%            |
| Economie   | 8,6%          | <b>11,7%</b>          | 6,4%            | 5,6%            |
| Santé  | 4,3%          | 2,8%                  | 5,3%            | 4,5%            |
| Environnement  | <b>5,0%</b>   | 4,8%                  | 4,5%            | 3,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>  | 10,6%         | 12,4%                 | 10,3%           | 12,2%           |
| <b>Total des créations</b>                                   | <b>100,0%</b> | <b>100,0%</b>         | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités. **Nota** : Les cellules du tableau sur fond bleu correspondent aux spécificités des territoires les uns par rapport aux autres (lecture horizontale).

Le département représente 18% du total des créations régionales, et présente une forte évolution à la baisse : moins 11,5% du nombre de ses nouvelles associations en 2017-2018, pour une évolution régionale négative de 6,5%. Le nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants est un peu supérieur (10,6) à la moyenne régionale (10,4).

De son côté, la ville de Saint-Brieuc affiche près de 170 créations sur trois ans, soit environ 9% de l'ensemble du département et son indice au regard de la population est proche (11,9) est nettement supérieur à celui des Côtes d'Armor, selon les caractéristiques urbaines et de centralité (chef-lieu) habituelles. En effet, nombre d'associations à vocation départementale sont créées chaque année.

## L'objet des créations

Elles sont distinguées selon un objet principal et un éventuel objet secondaire. Pour comparer la dynamique de créations, selon les périmètres d'études, ces objets principaux ont été regroupés en neuf classes (représentant près de 90% du total des créations) et une rubrique « autres ».

Le tableau montre que le département se distingue du repère régional et du repère national par des créations proportionnellement plus nombreuses dans le domaine des sports, des loisirs et de l'environnement. Elles sont également plus nombreuses, dans ces secteurs, au titre de ses composantes rurales.

De son côté, la ville de Saint-Brieuc se caractérise par des proportions élevées, renforçant d'autant celles du département, pour la culture, le social et l'économie. Elle présente aussi une forte proportion de créations dans le secteur de l'éducation-formation, et un assez faible nombre de nouvelles associations dans le domaine de la santé.

### Une estimation prudente

A partir de plusieurs critères, observés pour chacun des départements et sur une période de l'ordre de 12 années, on peut estimer le nombre des associations actives, dans une fourchette de 12 500 à 14 000 pour l'ensemble du département des Côtes d'Armor. En lien avec cette approche et au moyen des enquêtes effectuées tous les trois ans avec l'IFOP auprès de Français et en coopération avec France Bénévolat, on peut estimer que le nombre de bénévoles agissant dans une association du département se situe, en 2018, entre 122 000 et 142 000. Au sein de ce groupe, environ 60 000 personnes agissent régulièrement, au moins sur un mode hebdomadaire.

### D – Le département du Morbihan

Le tableau suivant présente ce département, ses composantes urbaines (Lorient et Vannes), avec en regard les repères régionaux et nationaux utiles.

|  | Morbihan      | Ville de Lorient | Ville de Vannes | Repère régional | Repère national |
|--|---------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                               | 808           | 59               | 68              | 3 533           | 70 000          |
| Créations pour 10 000 habitants                              | 10,7          | 10,0             | <b>12,3</b>     | 10,4            | 10,7            |
| <b>Répartition des créations selon les principaux thèmes</b> |               |                  |                 |                 |                 |
| Culture  | 27,9%         | <b>31,8%</b>     | 26,9%           | 26,7%           | 24,0%           |
| Sports   | <b>18,8%</b>  | 13,4%            | 12,6%           | 18,3%           | 17,4%           |
| Loisirs  | 10,0%         | 7,8%             | <b>10,3%</b>    | 11,5%           | 11,6%           |
| Social   | 7,1%          | <b>8,9%</b>      | 7,2%            | 6,0%            | 7,6%            |
| Amicales - entraide  | 5,2%          | <b>6,1%</b>      | 2,2%            | 6,1%            | 7,4%            |
| Education - formation  | 3,4%          | 5,6%             | <b>7,6%</b>     | 4,8%            | 5,9%            |
| Economie   | 7,1%          | <b>11,7%</b>     | 8,5%            | 6,4%            | 5,6%            |
| Santé  | 5,1%          | 5,6%             | <b>9,9%</b>     | 5,3%            | 4,5%            |
| Environnement  | <b>5,7%</b>   | 2,2%             | 1,8%            | 4,5%            | 3,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>  | 9,7%          | 6,7%             | 13,0%           | 10,3%           | 12,2%           |
| <b>Total des créations</b>                                   | <b>100,0%</b> | <b>100,0%</b>    | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités. **Nota** : Les cellules du tableau sur fond bleu correspondent aux spécificités des territoires les uns par rapport aux autres (lecture horizontale).

Le département représente 23% du total des créations régionales, et présente une remarquable stabilité du nombre de ses créations en 2017-2018. Le nombre de créations annuelles pour 10 000 habitants est un peu supérieur (10,7) à la moyenne régionale (10,4). La ville de Vannes se distingue par un ratio particulièrement élevé (12,3).

### L'objet des créations

Elles sont distinguées selon un objet principal et un éventuel objet secondaire. Pour comparer la dynamique de créations, selon les périmètres d'études, ces objets principaux ont été regroupés en neuf classes (représentant près de 90% du total des créations) et une rubrique « autres ».

Le tableau montre que le département se distingue du repère régional et du repère national par des créations proportionnellement plus nombreuses dans le domaine des sports, et surtout de l'environnement.

Les deux villes observées présentent proportionnellement des créations plus nombreuses, concernant la culture, le social, l'entraide et l'économie, à Lorient, et pour ce qui concerne les loisirs, l'éducation-formation et la santé, à Vannes.

### Une estimation prudente

A partir de plusieurs critères, observés pour chacun des départements et sur une période de l'ordre de 12 années, on peut estimer le nombre des associations actives, dans une fourchette de 15 000 à 16 000 pour l'ensemble du département de Finistère. En lien avec cette approche et au moyen des enquêtes effectuées tous les trois ans avec l'IFOP auprès de Français et en coopération avec France Bénévolat, on peut estimer que le nombre de bénévoles agissant dans une association du Finistère se situe, en 2018, entre 148 000 et 160 000. Au sein de ce groupe, environ 70 000 personnes agissent régulièrement, au moins sur un mode hebdomadaire.

## E – Rapide comparaison entre départements

Un tableau récapitulatif permet d’observer quelques différences significatives, que les acteurs et les décideurs pourront mettre à profit.

|  | Ille-et-Vilaine | Finistère     | Côte d'Armor  | Morbihan      | Repère régional | Repère national |
|--|-----------------|---------------|---------------|---------------|-----------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                               | 1 163           | 925           | 637           | 808           | 3 533           | 70 000          |
| Créations pour 10 000 habitants                              | 10,8            | 10,2          | 10,6          | 10,7          | 10,4            | 10,7            |
| <b>Répartition des créations selon les principaux thèmes</b> |                 |               |               |               |                 |                 |
| Culture  | <b>28,3%</b>    | 25,5%         | 24,1%         | 27,9%         | 26,7%           | 24,0%           |
| Sports   | 16,5%           | 19,1%         | <b>20,0%</b>  | 18,8%         | 18,3%           | 17,4%           |
| Loisirs  | 11,2%           | 10,9%         | <b>15,0%</b>  | 10,0%         | 11,5%           | 11,6%           |
| Social   | 4,5%            | 6,2%          | <b>7,2%</b>   | <b>7,1%</b>   | 6,0%            | 7,6%            |
| Amicales - entraide  | <b>9,0%</b>     | 5,6%          | 2,8%          | 5,2%          | 6,1%            | 7,4%            |
| Education - formation  | <b>6,9%</b>     | 5,0%          | 2,4%          | 3,4%          | 4,8%            | 5,9%            |
| Economie   | 4,7%            | 6,6%          | <b>8,6%</b>   | 7,1%          | 6,4%            | 5,6%            |
| Santé  | 5,0%            | <b>6,3%</b>   | 4,3%          | 5,1%          | 5,3%            | 4,5%            |
| Environnement  | 3,2%            | 4,7%          | 5,0%          | <b>5,7%</b>   | 4,5%            | 3,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>  | 10,7%           | 10,1%         | 10,6%         | 9,7%          | 10,3%           | 12,2%           |
| <b>Total des créations</b>                                   | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b> | <b>100,0%</b> | <b>100,0%</b> | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités

A lui seul, le département d’Ille-et-Vilaine représente le tiers des créations régionales, avec un ratio pour 10 000 habitants un peu plus élevé que dans les autres départements, comme dans tous les départements fortement urbanisés. De même, il comporte proportionnellement davantage de créations dans le domaine de la culture, des amicales et de l’éducation-formation.

Le Finistère présente un ratio de création un peu plus faible, pour 10 000 habitants (10,2), mais cela peut tout à fait correspondre à une plus forte pérennité des associations. Il se distingue également par une plus forte proportion de créations dans le secteur de la santé. Dans les Côtes d’Armor, comme cela se voit le plus souvent en territoire plutôt rural, on observe davantage d’initiatives dans le domaine du sport et des loisirs. Ce département se distingue aussi par une plus forte proportion de créations dans le secteur social et dans le domaine de l’économie.

Le département du Morbihan présente une proportion importante de créations dans le secteur social, et, sans doute compte tenu de ses caractéristiques, des initiatives plus nombreuses en matière d’environnement.

## F – Rapide comparaison entre les villes

|  | Ville de Rennes | Ville de Saint-Malo | Ville de Brest | Ville de Quimper | Ville de Saint-Brieuc | Ville de Lorient | Ville de Vannes |
|--|-----------------|---------------------|----------------|------------------|-----------------------|------------------|-----------------|
| Moyenne annuelle des créations                               | 364             | 51                  | 158            | 67               | 56                    | 59               | 68              |
| Créations pour 10 000 habitants                              | <b>16,4</b>     | 10,7                | <b>11,1</b>    | 10,1             | <b>11,9</b>           | 10               | <b>12,3</b>     |
| <b>Répartition des créations selon les principaux thèmes</b> |                 |                     |                |                  |                       |                  |                 |
| Culture  | <b>34,7%</b>    | 24,5%               | 28,9%          | 23,3%            | 26,8%                 | <b>31,8%</b>     | 26,9%           |
| Sports   | 7,9%            | <b>21,4%</b>        | 13,9%          | 15,5%            | 6,5%                  | 13,4%            | 12,6%           |
| Loisirs  | 8,0%            | <b>13,8%</b>        | 5,4%           | 8,2%             | 8,3%                  | 7,8%             | <b>10,3%</b>    |
| Social   | 3,7%            | 5,7%                | <b>9,4%</b>    | 5,0%             | 7,1%                  | 8,9%             | 7,2%            |
| Amicales - entraide  | <b>10,3%</b>    | 8,2%                | 6,9%           | 7,8%             | 4,2%                  | 6,1%             | 2,2%            |
| Education - formation  | <b>13,2%</b>    | 1,9%                | 9,4%           | 9,1%             | 6,0%                  | 5,6%             | 7,6%            |
| Economie   | 6,0%            | 1,9%                | 5,4%           | <b>11,4%</b>     | 10,1%                 | <b>11,7%</b>     | 8,5%            |
| Santé  | 4,6%            | 8,2%                | 7,9%           | 4,1%             | 2,4%                  | 5,6%             | <b>9,9%</b>     |
| Environnement  | 2,3%            | 3,1%                | 3,1%           | <b>4,1%</b>      | <b>4,2%</b>           | 2,2%             | 1,8%            |
| Autres <sup>(1)</sup>  | 9,3%            | 11,3%               | 9,8%           | 11,4%            | 24,4%                 | 6,7%             | 13,0%           |
| <b>Total des créations</b>                                   | <b>100,0%</b>   | <b>100,0%</b>       | <b>100,0%</b>  | <b>100,0%</b>    | <b>100,0%</b>         | <b>100,0%</b>    | <b>100,0%</b>   |

Sources : Répertoire National des Associations – INSEE – Traitement Recherches & Solidarités

Comme dans les métropoles observées par ailleurs, le ratio des créations pour 10 000 habitants est élevé à Rennes. Cette ville se distingue également, et pour les mêmes raisons liées à l'urbanisation, par une forte proportion de créations dans les domaines de la culture, des amicales et de l'éducation-formation.

Au regard de la proportion des créations en fonction des secteurs d'activité, chaque ville présente une spécificité : Saint-Malo pour les sports et les loisirs ; Brest pour le secteur social ; Quimper pour l'économie et l'environnement ; Saint-Brieuc également pour la protection de l'environnement, mais aussi par une forte proportion d'associations classées dans la rubrique « autres », du fait de la création d'une vingtaine d'associations destinées au « soutien et financement de partis et campagnes électorales » en avril 2017 ; Lorient pour la culture et l'économie ; Vannes, pour les loisirs et la santé.

### III – L’emploi associatif en Bretagne

#### A – Données générales

Ce premier tableau présente les chiffres clefs dans la région, dans chacun des départements et dans chacun des territoires étudiés (deux métropoles et sept communes). Ces repères correspondent aux établissements employeurs, aux effectifs salariés et à la masse salariale annuelle distribuée.

Ces informations permettent de calculer le nombre moyen de salariés par établissement (10,6 en Bretagne contre 11,3 pour l’ensemble du territoire national), d’afficher également la proportion majoritaire des établissements ne comportant qu’un ou deux salariés (52% en Bretagne contre 53% pour l’ensemble France), le nombre des établissements de plus de 50 salariés (453 en Bretagne), le plus souvent dans le secteur sanitaire et social, et l’enjeu économique que représente le secteur associatif, en rapportant le nombre de ses salariés à l’ensemble du secteur privé (11,1% en Bretagne, contre 9,7% au plan national).

| Territoire             | Etablissements | Effectifs salariés |                |                |            |              | Masse salariale (K€) |
|------------------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|------------|--------------|----------------------|
|                        |                | Salariés           | Effectif moyen | Moins de 3 (%) | Plus de 50 | % du privé   |                      |
| <b>Région Bretagne</b> | <b>9 377</b>   | <b>99 248</b>      | <b>10,6</b>    | <b>52%</b>     | <b>453</b> | <b>11,1%</b> | <b>1 994 530</b>     |
| <b>Ille-et-Vilaine</b> | <b>3 246</b>   | <b>34 982</b>      | <b>10,8</b>    | <b>53%</b>     | <b>160</b> | <b>11,0%</b> | <b>717 293</b>       |
| Agglo Rennes           | 1 578          | 17 818             | 11,3           | 54%            | 89         | 10,3%        | 390 225              |
| Ville de Rennes        | 985            | 11 079             | 11,2           | 53%            | 52         | <b>14,1%</b> | 257 668              |
| Saint-Malo             | 153            | 2 086              | <b>13,7</b>    | 50%            | 11         | 10,9%        | 40 844               |
| <b>Finistère</b>       | <b>2 384</b>   | <b>26 383</b>      | <b>11,1</b>    | <b>50%</b>     | <b>121</b> | <b>11,6%</b> | <b>520 601</b>       |
| Agglo Brest            | 599            | 7 857              | 13,1           | 44%            | 36         | 12,0%        | 160 051              |
| Ville de Brest         | 432            | 6 028              | <b>13,9</b>    | 44%            | 29         | <b>14,1%</b> | 124 959              |
| Ville de Quimper       | 252            | 2 783              | 11,0           | 47%            | 12         | 9,8%         | 59 066               |
| <b>Côte d'Armor</b>    | <b>1 649</b>   | <b>17 451</b>      | <b>10,6</b>    | <b>55%</b>     | <b>92</b>  | <b>12,2%</b> | <b>364 258</b>       |
| Saint-Brieuc           | 253            | 3 229              | 12,8           | 44%            | 19         | <b>23,7%</b> | 74 531               |
| <b>Morbihan</b>        | <b>2 098</b>   | <b>20 432</b>      | <b>9,7</b>     | <b>52%</b>     | <b>80</b>  | <b>11,0%</b> | <b>392 378</b>       |
| Lorient                | 221            | 2 778              | 12,6           | 53%            | 10         | 12,7%        | 70 074               |
| Vannes                 | 244            | 2 784              | 11,4           | 49%            | 13         | 10,7%        | 58 938               |

Source : ACOSS-URSSAF – Traitement Recherches & Solidarités. **Lecture** : La Région Bretagne compte 9 377 établissements associatifs en 2017, employant 99 248 salariés, soit un effectif moyen de 10,6 salariés par établissement. Parmi ceux-ci, 52% emploient un ou deux salariés et 453 plus de 50 salariés. Par comparaison, les effectifs salariés associatifs représentent 11,1% de l’ensemble des effectifs du secteur privé. La masse salariale totale régionale annuelle s’élève à près de 2 milliards d’euros.

L’agglomération de Rennes comporte près de 50% des établissements associatifs du département, et plus de 50% des salariés. Au sein de ce périmètre, environ 90 associations emploient plus de 50 salariés. La ville de Rennes représente 72% des établissements de l’agglomération, et un peu plus de 60% des salariés associatifs. Ces salariés constituent un enjeu économique considérable car ils représentent plus de 14% de l’ensemble des salariés du secteur privé.

La ville de Saint-Malo se distingue par une taille moyenne de ses associations, nettement plus élevée que la moyenne départementale (13,7 salariés, contre 10,8).

Dans le département du Finistère, l'agglomération représente un quart des établissements et près de 30% des salariés. La ville de Brest comporte 77% des salariés associatifs de l'agglomération, et des associations de taille importante (près de 14 salariés en moyenne). L'enjeu économique que représente le secteur associatif de la ville est important, dans la mesure où ses effectifs représentent plus de 14% de l'ensemble des salariés du secteur privé.

Dans le département des Côtes d'Armor, la ville de Saint-Brieuc, avec plus de 3.200 salariés associatifs, se distingue par une proportion exceptionnelle (23,7%) de ces effectifs au sein du secteur privé de la ville.

Dans le département du Morbihan, le nombre des employeurs est assez comparable, entre les deux villes observées, mais avec des associations employeurs un peu plus petites à Lorient et un enjeu économique important (12,7% de l'emploi privé).

### B – La répartition par secteur d'activité des emplois associatifs

Ce deuxième tableau permet de voir comment se répartissent les emplois associatifs, au sein de chaque territoire. Ont été distingués les principaux secteurs d'activité, représentant généralement entre 80 et 85% des salariés. La lecture se fait verticalement, selon chaque colonne.

|                        | Enseignement | Sport       | Santé        | Social       | Loisirs     | Culture     | NCA (1)      | Autres       | Total       |
|------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------|-------------|-------------|--------------|--------------|-------------|
| <b>Région Bretagne</b> | <b>16,4%</b> | <b>4,8%</b> | <b>6,5%</b>  | <b>45,4%</b> | <b>1,2%</b> | <b>2,5%</b> | <b>8,9%</b>  | <b>14,3%</b> | <b>100%</b> |
| <b>Ille-et-Vilaine</b> | <b>16,3%</b> | <b>5,6%</b> | <b>4,4%</b>  | <b>44,9%</b> | <b>1,0%</b> | <b>3,0%</b> | <b>13,7%</b> | <b>11,1%</b> | <b>100%</b> |
| Agglo Rennes           | 15,1%        | 6,4%        | 5,6%         | 38,7%        | 1,0%        | 4,1%        | 16,4%        | 12,6%        | 100%        |
| Ville Rennes           | 13,1%        | 5,4%        | 8,4%         | 31,1%        | 1,4%        | 5,8%        | 22,0%        | 12,7%        | 100%        |
| Saint-Malo             | 8,9%         | 7,6%        | 5,2%         | 61,6%        | NC          | 3,0%        | 5,4%         | 8,2%         | 100%        |
| <b>Finistère</b>       | <b>16,9%</b> | <b>4,1%</b> | <b>2,8%</b>  | <b>49,4%</b> | <b>2,5%</b> | <b>2,7%</b> | <b>13,2%</b> | <b>8,4%</b>  | <b>100%</b> |
| Agglo de Brest         | 16,4%        | 4,1%        | 3,4%         | 46,8%        | 4,5%        | 3,5%        | 9,6%         | 11,8%        | 100%        |
| Ville de Brest         | 16,1%        | 3,3%        | 3,3%         | 44,6%        | 5,2%        | 4,0%        | 11,5%        | 12,1%        | 100%        |
| Quimper                | 19,3%        | 4,2%        | 3,5%         | 30,7%        | 3,1%        | 4,2%        | 15,8%        | 19,2%        | 100%        |
| <b>Côte d'Armor</b>    | <b>14,0%</b> | <b>4,5%</b> | <b>12,9%</b> | <b>41,7%</b> | <b>0,6%</b> | <b>2,0%</b> | <b>17,0%</b> | <b>7,3%</b>  | <b>100%</b> |
| Saint-Brieuc           | 12,0%        | 2,3%        | 10,2%        | 48,4%        | 0,5%        | 3,5%        | 11,8%        | 11,4%        | 100%        |
| <b>Morbihan</b>        | <b>17,8%</b> | <b>4,4%</b> | <b>9,3%</b>  | <b>44,3%</b> | <b>0,5%</b> | <b>1,8%</b> | <b>14,7%</b> | <b>7,2%</b>  | <b>100%</b> |
| Lorient                | 14,2%        | 5,1%        | 17,8%        | 34,5%        | 0,1%        | 2,8%        | 9,3%         | 16,1%        | 100%        |
| Vannes                 | 20,8%        | 5,9%        | 6,1%         | 36,2%        | 0,2%        | 0,9%        | 10,2%        | 19,7%        | 100%        |

Source : ACOSS-URSSAF – Traitement Recherches & Solidarités. (1) **NCA** : Employeurs relevant du code APE « non classés ailleurs ». **NC** : Non communicable en raison du secret statistique. **Lecture** : Les effectifs associatifs de la région Bretagne se composent de 16,4% de salariés dans le secteur de l'enseignement et 4,8% dans le sport.

La colonne NCA comporte des employeurs qui n'ont pas été classés dans l'une des rubriques prévues, soit parce qu'ils ont une activité plurielle, soit dans la mesure où les procédures de classement sont encore à améliorer. C'est ainsi le cas pour la ville de Rennes, qui comporte une proportion atypique, voire anormale, des salariés correspondants (22% contre 8,9% en moyenne régionale). Cette caractéristique est propre à la ville car le reste de l'agglomération se situe dans une proportion tout à fait acceptable. Un rapprochement avec les services de l'INSEE serait utile pour envisager certains reclassements, comme cela a pu être utilement fait au plan national.

En lecture verticale, on remarque une proportion nettement plus importante des effectifs associatifs dans l'enseignement, dans les deux agglomérations, mais aussi dans la ville de Quimper et dans celle de Vannes. La ville de Saint-Malo se distingue par une plus forte proportion d'emplois associatifs dans le sport (7,6%) et dans le domaine social (61,6%). Les emplois de la santé sont proportionnellement plus nombreux à Saint-Brieuc et Lorient. La ville de Brest comporte une forte proportion d'emplois associatifs dans le secteur des loisirs (5,2%), et la ville de Rennes dans le domaine de la culture (5,8%).

### C – Répartition des emplois du secteur social

A partir du repère constitué par la proportion des emplois du secteur social, figurant dans le tableau précédent, une ventilation détaillée est présentée dans le tableau ci-dessous. Ces neuf composantes montrent les caractéristiques de chaque territoire.

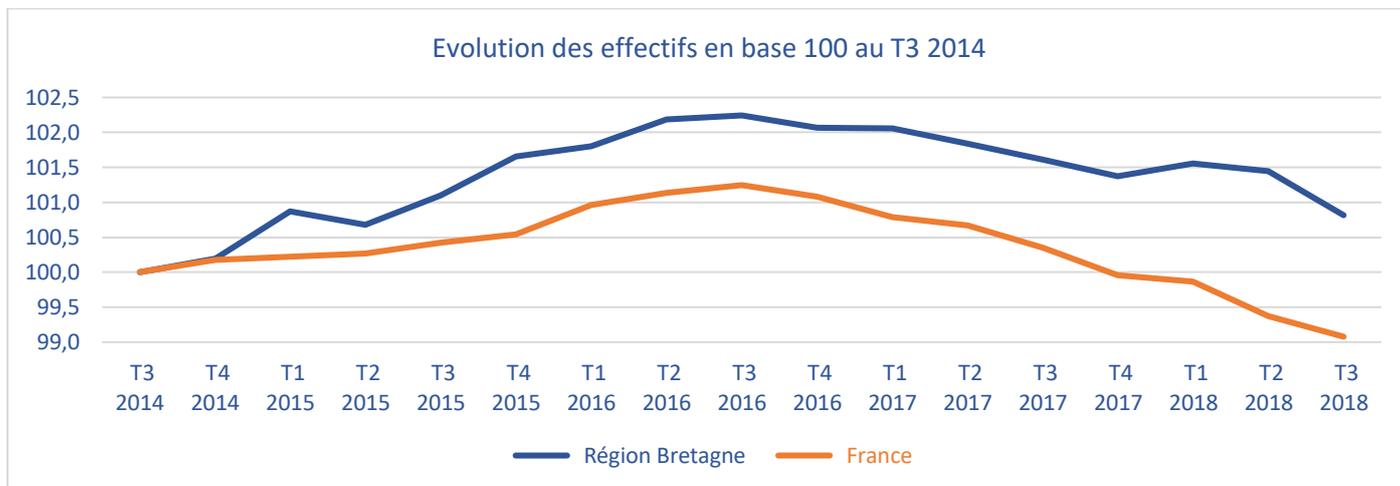
|                       | Héberg. méd. | Héberg. soc. | Aide à domicile | Personnes âgées | Aide par le travail | Jeunes enfants | Enfants handicapés | Enfants & adolescents | Autres actions | Ensemble social |
|-----------------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|-----------------------|----------------|-----------------|
| <b>Ile et Vilaine</b> | <b>10,5%</b> | <b>7,7%</b>  | <b>8,3%</b>     | <b>0,3%</b>     | <b>8,4%</b>         | <b>1,5%</b>    | <b>1,3%</b>        | <b>0,9%</b>           | <b>6,0%</b>    | <b>44,9%</b>    |
| Agglo Rennes          | 6,6%         | 6,2%         | 6,5%            | 0,4%            | 6,7%                | 1,9%           | 1,8%               | 1,7%                  | 6,8%           | 38,7%           |
| Ville de Rennes       | 5,2%         | 6,8%         | 4,0%            | 0,5%            | 3,5%                | 1,5%           | 1,9%               | 0,7%                  | 7,1%           | 31,1%           |
| Saint-Malo            | 12,3%        | 13,7%        | 1,1%            | NC              | <b>17,9%</b>        | NC             | <b>4,5%</b>        | NC                    | 12,2%          | 61,6%           |
| <b>Finistère</b>      | <b>10,4%</b> | <b>7,7%</b>  | <b>13,4%</b>    | <b>0,4%</b>     | <b>10,0%</b>        | <b>2,1%</b>    | <b>0,7%</b>        | <b>0,9%</b>           | <b>3,8%</b>    | <b>49,4%</b>    |
| Agglo de Brest        | 9,7%         | 8,2%         | <b>9,6%</b>     | 0,5%            | 6,1%                | 2,1%           | 1,3%               | 1,7%                  | 7,6%           | 46,8%           |
| Ville de Brest        | 7,6%         | 6,8%         | 8,8%            | 0,6%            | 6,7%                | <b>2,4%</b>    | 1,2%               | <b>2,3%</b>           | 8,2%           | 44,6%           |
| Quimper               | 4,2%         | 5,2%         | 4,5%            | <b>1,2%</b>     | 7,1%                | 0,6%           | 0,4%               | <b>2,2%</b>           | 5,3%           | 30,7%           |
| <b>Côte d'Armor</b>   | <b>10,1%</b> | <b>7,9%</b>  | <b>8,7%</b>     | <b>1,0%</b>     | <b>8,5%</b>         | <b>0,2%</b>    | <b>0,4%</b>        | <b>NC</b>             | <b>4,9%</b>    | <b>41,7%</b>    |
| Saint-Brieuc          | <b>14,7%</b> | 12,1%        | 7,9%            | 0,8%            | 1,5%                | NC             | 1,2%               | NC                    | 10,3%          | 48,4%           |
| <b>Morbihan</b>       | <b>8,6%</b>  | <b>9,6%</b>  | <b>9,2%</b>     | <b>NC</b>       | <b>7,0%</b>         | <b>1,0%</b>    | <b>2,1%</b>        | <b>NC</b>             | <b>6,8%</b>    | <b>44,3%</b>    |
| Lorient               | 4,7%         | <b>18,0%</b> | 4,1%            | NC              | 0,7%                | 0,3%           | 0,9%               | NC                    | 5,8%           | 34,5%           |
| Vannes                | 8,3%         | 6,5%         | 2,9%            | NC              | 4,4%                | 0,6%           | <b>4,6%</b>        | NC                    | 8,9%           | 36,2%           |

Source : ACOSS-URSSAF – Traitement Recherches & Solidarités. **NC** : Non communicable en raison du secret statistique. **Lecture** : La proportion indiquée pour l'ensemble social est celle qui figure dans le tableau précédent. Les neuf rubriques correspondant aux différentes colonnes composent ce total social.

La ville de Saint-Malo se distingue par une forte proportion d'emplois dans les secteurs de l'aide par le travail et de l'accueil d'enfants handicapés. L'agglomération de Brest comporte proportionnellement un plus grand nombre d'emplois associatifs d'aide à domicile, tout comme la ville de Brest se distingue par l'accueil de jeunes enfants et d'adolescents. La ville de Quimper présente une forte proportion d'emplois au service des personnes âgées, mais aussi des enfants et des adolescents. Saint-Brieuc se distingue en matière d'hébergement médicalisé, et Lorient, pour ce qui concerne l'hébergement social. Comme à Saint-Malo, la proportion d'emplois dans les établissements spécialisés pour les enfants handicapés est importante à Vannes.

## D - Un mot de conjoncture

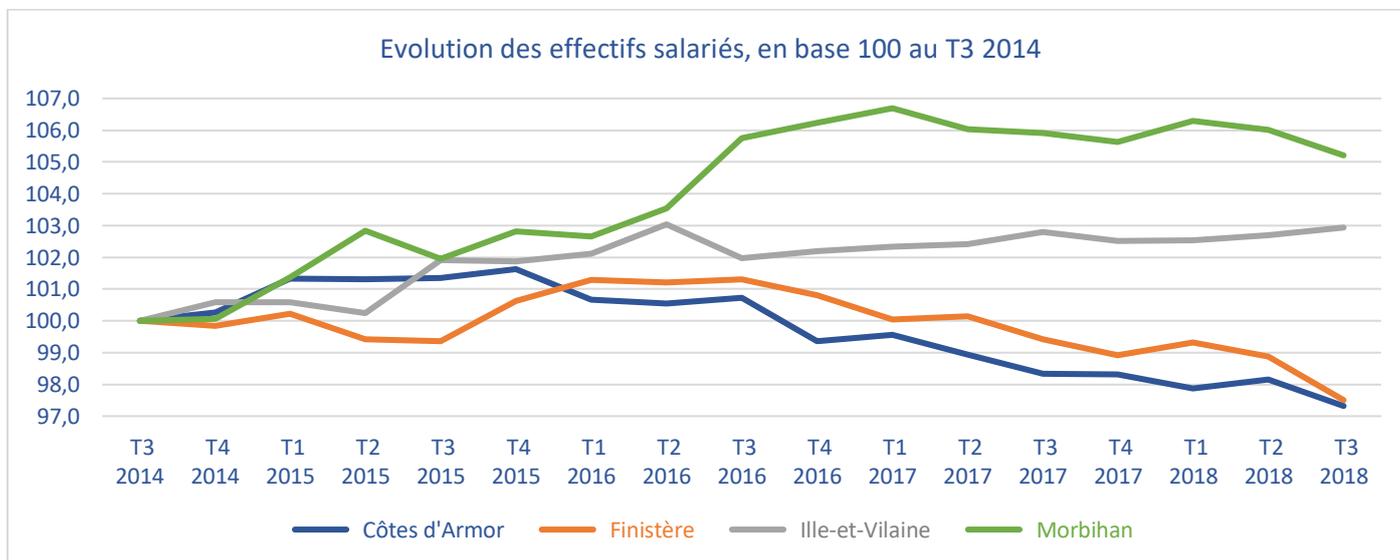
Au-delà des données consolidées et définitives de l'année 2017, il est possible de présenter quelques tendances, exclusivement au plan départemental, concernant les trois premiers trimestres 2018. Le graphique suivant comporte, en base 100 au 3<sup>ème</sup> trimestre 2014, l'évolution trimestrielle des effectifs associatifs en Bretagne et au plan national.



Source : ACOSS-URSSAF – Traitement Recherches & Solidarités.

L'évolution a été particulièrement favorable pour la Bretagne, jusqu'au troisième trimestre 2016. Les deux courbes amorcent le même mouvement à la baisse, ensuite, d'une manière un peu plus prononcée au plan national.

Un graphique complémentaire présente les mêmes informations pour chacun des quatre départements. Il est à lire avec prudence, car certains mouvements peuvent intervenir, notamment lors du changement d'un siège social d'un département à l'autre, et peuvent ainsi affecter ces résultats.



Source : ACOSS-URSSAF – Traitement Recherches & Solidarités.

Le Morbihan se distingue, avec une courbe qui évolue positivement jusqu'au premier trimestre 2017 et qui se maintient à peu près. La courbe de l'Ille-et-Vilaine présente une grande stabilité. Les deux départements des Côtes d'Armor et du Finistère présentent une évolution comparable, à la baisse depuis le troisième trimestre 2016, tout comme au plan national et régional.

# ANNEXES

## Rubriques du Répertoire National des Associations (répartition des créations d'associations)

|                     |  |
|---------------------|--|
| Culture             | Culture, pratique d'activités artistiques, culturelles   |
| Sports              | Sports et activités de plein air ; chasse, pêche   |
| Loisirs             | Clubs de loisirs, relations, action socioculturelle  |
| Social              | Interventions sociales ; associations caritatives, humanitaires, aide au développement, développement du bénévolat ; services familiaux, services aux personnes âgées  |
| Santé               | Santé, services et établissements médico-sociaux   |
| Enseignement        | Education, formation   |
| Economie            | Représentation, promotion et défense d'intérêts économiques ; conduite d'activités économiques ; aide à l'emploi, développement local, promotion de solidarités économiques  |
| Amicales - Entraide | Amicales, groupements affinitaires, groupements d'entraide (hors défense de droits fondamentaux)   |
| Environnement       | Environnement, cadre de vie  |
| Autres              | Information, communication ; activités politiques ; défense des droits fondamentaux, activités civiques ; activités religieuses, spirituelles ou philosophiques ; recherche ; armée, anciens combattants ; tourisme ; justice ; clubs, cercles de réflexion ; logement ; sécurité protection civile ; préservation du patrimoine ; divers. |

### Précisions méthodologiques sur l'emploi

- **Champ de l'étude** : l'observation des associations employeurs porte sur le groupe, pris dans son ensemble, comportant les associations déclarées (9220), les associations d'utilité publique (9230), les associations de droit local (9260), les associations déclarées « entreprises d'insertion par l'économie » (9221) et les associations intermédiaires (9222). Les secteurs d'activités s'appuient sur la nomenclature d'activité française (NAF).

- **Une unité de compte** : L'observation porte ici sur les établissements identifiés à partir de leur numéro SIRET, et non sur les entreprises. Ne sont pris en compte que les établissements ayant employé au moins un salarié au cours de l'année, autrement dit les établissements dont la masse salariale est strictement positive sur l'année examinée.

- **Les effectifs salariés** ne sont pas distingués selon qu'ils sont à temps partiel ou à temps complet, selon qu'ils sont à durée déterminée ou indéterminée. Chaque salarié compte pour un dans chacun des établissements employeurs, indépendamment de sa durée de travail. Ne sont pas comptés les salariés sans contrat (stagiaires par exemple). Les effectifs sont comptés en fonction des salariés présents en fin de trimestre, et le bilan annuel est effectué en calculant la moyenne mobile de deux trimestres consécutifs, en faisant la moyenne de ces quatre moyennes mobiles.

- **La masse salariale totale ou l'assiette dé plafonnée** désigne l'ensemble des rémunérations sur lesquelles repose le calcul des cotisations des assurances sociales, des accidents du travail et des allocations familiales, c'est-à-dire le salaire de base auquel s'ajoutent des compléments légaux, conventionnels ou attribués à l'initiative de l'employeur, sous forme de commissions, de primes, de rémunération des heures supplémentaires, de gratifications et d'avantages en nature. Les indemnités de rupture ne sont incluses dans l'assiette dé plafonnée qu'à partir d'un seuil pouvant atteindre deux fois le plafond annuel de Sécurité sociale. L'assiette dé plafonnée inclut notamment les rémunérations des apprentis et les assiettes de salariés bénéficiant d'exonérations. Elle se distingue de l'assiette « Contribution Sociale Généralisée » (CSG), plus large, qui comprend en outre, des éléments de rémunération non soumis aux cotisations mais à la CSG et à la CRDS tels que l'intéressement et la participation.